附件4

**浙江万里学院“课程思政示范课程”**

**建设方案**

|  |  |
| --- | --- |
| 学院名称 | 文传学院（盖 章） |
| 课程名称 | 《新闻采访与写作1、2》 |
| 负责人 | 黄峥 |
| 申报日期 | 2018.1.10 |

浙 江 万 里 学 院

2018年制

一、基本信息

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1.课程负责人信息 | | | | | | |
| 姓名 | | 黄峥 | | 出生年月 | | 1975.1 |
| 学历学位 | | 硕士研究生 | | 职称 | | 讲师 |
| 手机 | | 13685833569 | | 电子邮箱 | | 408449153@qq.com |
| 除负责人外其他成员 | | 姓名 | 职称 | 专业 | | 承担任务 |
| 闻学峰 | 副教授 | 新闻学 | | 参与课程总体设计 |
| 邓少华 | 高级记者 | 新闻学、媒介管理 | | 参与课程总体设计，参与授课 |
| 金君俐 | 高级记者 | 新闻学、媒介管理 | | 参与课程总体设计，参与授课 |
| 2.课程信息 | | | | | | |
| 课程学分 | 6 | | | 课程类别 | 专业核心课 | |
| 授课对象 | 新闻学专业大二学生 | | | | | |
| 课程教学目标（知识、素质、能力） | 《新闻采访与写作》(含《新闻采访与写作1》和《新闻采访与写作2》)课程以培养学生的精湛的新闻采访写作能力、求真务实的职业精神、深入扎实的工作作风和坚定正确的政治方向为目的。  具体体现为：**在专业知识技能层面**，学生不仅要熟练掌握新闻采访的理论知识，掌握实地采访的方法和技巧，还需掌握消息、人物通讯、事件通讯、新闻特写、深度报道等多类型、多体裁的新闻报道的采访写作技巧。**在综合素质层面**，学生应获得新闻采写技能和专业综合素养的协调发展。学生除了掌握新闻闻采访写作的相关理论知识、基本规律和一般方法，还应建立对新闻行业的生态特征、新闻生产的机制和特点、新闻伦理的基本规范问题的基本认识，具备良好的政治素养、理论素养、职业精神和新闻伦理素养。**在能力层面**，本课程的教学致力于培养学生扎实的新闻采写能力；良好的语言表达能力和沟通能力；较高的新闻敏感性和思维判断能力；良好的新闻工作者职业道德修养等。 | | | | | |

二、建设基础

|  |
| --- |
| 1.课程建设基础（包括课程在专业中的地位，课程对专业人才培养目标的支撑度，教学内容、教学方法、教学评价等建设成效）  《新闻采访与写作》（包括《新闻采访与写作1》《新闻采访与写作2》）是新闻专业本科生必修的专业基础教学课程，是理论性与实务操作性并重的新闻学核心课程。  本课程对专业人才培养目标的支撑度较大，重点支持的毕业要求的指标点有：养成实事求是的精神，具有自主学习和终身学习的意识，有不断学习和适应发展的能力；熟练掌握新闻采访、新闻写作等基本新闻业务技能。  作为浙江省首批立项的精品课程，《新闻采访与写作》课程组多年来一直走在教学改革的前沿，取得了丰硕的建设成果。2010年，经省专家组鉴定，课程顺利通过省级精品课程验收。《新闻采访与写作》还是首批进入我校合作性教学改革创新实验区的重点课程。2013年12月，《新闻采访与写作》课程获得浙江万里学院研究性教学示范建设课程奖。2013年10月，《新媒体环境下<新闻采访与写作>能力型课堂教学改革研究》获得浙江省高等教育课堂教学改革研究项目的立项并于2015年顺利通过验收。2017年1月，本课程获得我校“基于Moodle平台示范建设课程”立项。  《新闻采访写作》课程经过多年建设，在教学内容、教学方法、教学评价等方面均做了深入的改革并取得了良好的建设成就：  **①科学的教学设计理念和课程定位：**在当前媒介融合的背景下，将“促进学生新闻采写技能和专业综合素养协调发展”作为课程设计的理念。  既紧盯行业发展的新变化，强化新闻采写基础能力，突破多媒体新闻采写能力，也将人文素养教育，传统的新闻价值观念、职业道德和责任意识贯穿教学的始终。  **②教学内容的完善与更新：**更新课程内容，构建了新闻采写课程的知识体系与能力体系。  一方面，以新闻采访写作的业务流程为主线，以不同媒体的特色化使用为穿插，重构课程知识单元，更新教学内容。另一方面，以新闻采写基础能力、多媒体新闻采写能力为目标对课程知识点、重难点进行重新设计。  **③教学方法及手段的创新：**实施以“理论教学‘问题化’、实践教学‘情境化’”为特色的研究性教学改革，充分发挥学生的自主性、能动性、参与性和创造性。  **④过程性多元化的考核机制：**形成了一套比较成熟的且行之有效的过程性考核方法，以过程性评价取代了终结性评价，以多元化的评价方式取代了单一评价。  **⑤丰富的网络教学资源：**Moodle平台上的课程网站各项资源齐备，有效促进了学生的自主学习。  **⑥坚实的教学实训平台：**《浙江万里学院报》成为与本课程教学直接对接的教学实训平台，学生在这些平台上完成各项真实的新闻采写任务，通过实际的工作的锻炼，促进了学生采写技能和专业素养的提高。 |
| 2.课程在育人方面的优势（与其他课程相比较的优势与特色等）  **①课程地位重要。**本课程是新闻专业本科生必修的专业基础教学课程，是理论性与实务操作性并重的新闻学核心课程。主要面向大二学生开设，共有6学分，学习时间持续一年（上学期开设《新闻采访与写作1》，下学期开设《新闻采访与写作2》）。本课程在新闻学专业学生的核心能力培养上承担着重要的任务  **②前期建设基础好。**《新闻采访与写作》课程组多年来一直走在教学改革的前沿，取得了丰硕的建设成果。形成了较为科学的教学设计理念和完整的课程设计方案；及时更新课程内容，构建了新闻采写课程的知识体系与能力体系；教学方法及手段的创新充分发挥了学生的自主性、参与性和创造性；制定了过程性多元化的考核机制；打造了丰富的MOODLE网络教学资源和坚实的教学实训平台。  **③课程的“思政”特色鲜明。**在“大思政”的理念下，新闻传播教育工作者就是要把马克思主义新闻观、新闻真实性、职责意识、导向意识等核心内容，作为主渠道、和根本任务对大学生进行教育。这些思想认识上的引导在《新闻采访与写作》课程的教学中均能获得相应的体现。因为采写新闻就是要有鲜明的观点和坚定的立场，要有针对性和目的性，从政治和思想的高度来报道新闻，因此新闻采写的教学能够有效地提高学生的新闻报道能力和政治思想水平。  **④育人载体丰富。**经过前期建设，《新闻采访与写作》课程已经构建了“大班理论授课、分组实战演练+小班项目研讨、课后自主学习、课外综合实训”这四个课程教学的主要环节。也已经建立起了多层次、多项目、全程化、高真度的课程实践教学体系。在课内，我们可以以问题为引领，强化案例教学，可以通过课堂“新闻分享”会，拓展新闻采写理论授课的内涵与外延。在课后，我们可以依托MOODLE网络教学平台，依托《浙江万里学院报》这一专业实践平台开展采写专业技能训练和职业道德修养的培养。 |

三、建设方案

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1.建设举措（包括课程教学内容如何设计，本课程所蕴含的德育元素有哪些，如何融入教学内容；教学方法上作哪些改进，如何教书育人；教学评价如何改进等）  **①在育人目标上实现扩容, 突出课程教学的育人导向**  改变以往《新闻采访与写作》的课程教学注重学生技能的培养，而对学生的德育没有很好地加以强调和重视的局面，把价值引领要素及内涵巧妙地融合在课堂教学中。在教学中注重在知识传播中强调价值引领，实现显性教育和隐性教育相融通。将课程的教学目标定为：以培养学生的精湛的新闻采访写作能力、求真务实的职业精神、深入扎实的作风和坚定正确的政治方向为目的。为培养德才兼备的优秀新闻人才而努力。  **②深入挖掘课程蕴含的德育元素**  新闻采访写作是一项专业技能，但同时也是记者综合素质的展现，这与其品德、学识、阅历等紧密相连。一个正直的、光明磊落的、意志坚定的、爱国爱党爱人民的人才能成为合格的新闻工作者。因此在《新闻采访与写作》的教学中，要把马克思主义新闻观、新闻真实性、职责意识、导向意识等德育教育的重要内容融汇在知识技能的传授中。加强新闻职业道德教育，社会责任感教育，帮助学生们树立正确的价值观、人生观和世界观。使学生认识到“铁肩担道义，妙手著文章”是社会对于新闻记者的期侍。  **③优化课程教学内容，设计对应的德育内容，提升课程思政教育效果**  充分挖掘课程思想政治教育资源和元素，将思想政治教育融入到课程讲授内容中。丰富并完善理论授课环节教学内容的设计与安排，对原有的《新闻采访与写作》课程的知识体系和能力体系拟作如下调整，设计对应的德育内容，在授课过程中潜移默化中对大学生进行思想政治教育，提升学生的思想道德水平。   |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | 业务  流程 | 拟实现的能力目标 | | | 知识单元 | 实训项目 | | 业务能力：  良好的新闻采访写作技能 | | 思想道德水平：  求真务实的职业精神；坚定正确的政治方向 | | **新闻线索获取** | 发现与判别新闻能力 | 把握新闻的特性 | * 充分认识“真实是新闻的生命” * 理解媒体是“船头的瞭望者” * 理解“铁肩担道义，妙手著文章”是记者的职责 | 一、认识新闻、认识记者 | 实训：寻找新闻线索 | | 新闻敏感 | 二、获取新闻线索 | | 新闻价值判断 | 三、判断新闻价值 | | **新闻策划与采访准备** | 新闻报道策划能力 | 新闻报道策划能力 | * 认识新闻报道的舆论导向功能 * 明确新闻工作者为人民服务、为社会主义服务的方向 | 四、新闻报道策划 | 实训：撰写采访提纲 | | 采前资料准备与梳理能力 | 五、采访准备 | | **新闻采访** | 全方位的新闻信息采集能力 | 敏锐的新闻观察力 | * 形成深入扎实的工作作风，求真务实的职业精神 * 在采访中注入理性的精神、深沉的情感和人格的力量 | 六、新闻观察 | 实训：优秀采访案例观摩与分析 | | 良好的采访提问能力和临场应变能力 | 七、采访提问技巧 | 实战演练：模拟记者招待会 | | 把握隐形采访、体验式采访的特点 | 八、新闻采访的特殊方法 |  | | **新闻写作** | 不同体裁新闻作品的采访写作能力 | 掌握新闻写作的基本规律和方法 | * 在每一篇新闻报道中体现出价值导向 * 认识到新闻作品应发挥鼓舞人心、振奋精神、统一思想、凝聚力量的重要作用 * 对有偿新闻、以稿谋私、以广告代新闻等违背职业道德的现象有清醒的认识 | 九、新闻写作的基本规律和基本方法 |  | | 消息的采写能力 | 十、消息的写作 | 实战演练：消息采写 | | 掌握特稿的写作特点 | 十一、特稿的写作 |  | | 人物专访的采写能力 | 十二、人物类特稿 | 实战演练：人物专访采写 | | 深度报道的采写能力 | 十三、事件类特稿 | 实战演练：深度报道采写 | | 掌握新媒体环境下新闻文体的创新 | 十四、新闻写作的创新 |  | | **新闻编辑与发布** | 新闻职业道德  稿件编排能力 | 业务技能和思想道德、职业精神的全面提升 | * 形成新闻工作者应具备的政治意识、职责意识、导向意识等 | 十五、新闻伦理道德 | 综合实训：《浙江万里学院报》采编 |   **④改进教学方法，提高课程育人质量**  **理论教学“问题化”**：用对话式、探究式的课堂教学激发学生的主动性和创造性。精心地创设问题，以问题为组织教学活动的中心，构建“对话式”课堂；以问题为引领，以案例分析为手段，强化案例教学；设置课堂“新闻评析”环节，引导学生对重大新闻事件和重要新闻作品进行评析。通过问题的引领，案例的引入和分析讨论的手段加深同学们对新闻案例、社会现象、基本国情的认识。引导学生们从新闻事实的情境中去感知德育的内容，进而内化成自己的道德意识。  **实践教学“情境化”**：在多层次、多项目、高真度的采写实践中培养学生的实战能力。设置科学合理的采写实践项目，通过任务驱动，让同学们走向生活，深入生活，在新闻实践中了解社会，了解民生，从而认识到作为时代记录者的新闻记者所应承担的社会责任感和历史使命感。  **⑤进一步加强课程教学实践平台建设，强化德育效果**  《浙江万里学院报》作为与课程直接对接的教学实践平台，每年均吸纳大量的新闻学专业大二的学生加入，同学们在老师的指导下能独立完成校报的采访、组稿、编排、出版发行等全流程的工作。今后我们要加强校报实践平台的建设，深挖校报工作对于学生记者团成员的育人作用，在招新、校报成员以老带新、校报的采编印、新闻培训讲座、社会实践等诸多环节加强思想道德教育，提升学生的职业精神和社会责任意识。  **⑥升级授课团队，提升课程教师队伍素养，提高工作水平**  教师也应该像真正的新闻传播者一样熟悉新闻事业，热爱新闻事业，能够以自己的热情点燃学生对新闻职业的热爱与向往。无论讲课还是指导学生实践，都要把培养学生的道德精神作为教学方向，规范自己的思维、判断以及意识行动。在此理念下，本课程将升级授课团队，组建校媒协作的课程教学团队，在原有的课程教学团队的基础上增加两位来自传媒业界的管理者，定期走进《新闻采访与写作》的课堂，参与授课。课程主讲教师也需不断提升课程教师队伍素养，提高工作水平。  **⑦完善过程性、多元化的考核评价方法，引导学生注重综合能力的提高**  将已有的考核方案做进一步的细化和调整。将德育目标融入其中，设置恰当的评价单元，制定合理的评价指标。采用更为多样化的考核评价形式，如：课外学习反馈、课堂讨论发言、参加“实战演练”的新闻作品质量、校内外媒体作品发表等多个方面，以这种能力导向的评价形式引导学生学习方式的改变，促进综合能力的提高。 |
| 2. 建设进度安排及预期建设成效  **2018年1月——2018年2月**  在育人目标上实现扩容,确定课程的教学目标。深入挖掘课程蕴含的德育元素。梳理课程教学的知识目标、素质目标和能力目标，提出知识教学体系和能力体系。  **2018年3月——2018年7月**  将重点对新闻采访与写作课程知识体系进行优化，对课程知识点进行全面而系统的分析，设计对应的德育内容，精选教学案例，编写讲义，制作相应课件。  组织实施教学改革。教师将严格按照项目组设定的教学改革要求，对课程内容、教学组织形式、教学方法、教学效果评价、教学过程控制等进行全方位的改革。  **2018年8月——2018年10月**  总结实施过程中的经验与不足，修订完善实施方案，调整教学内容，进一步完善课程建设改革方案。  **2018年11月——2018年12月**  推广和交流。通过教学观摩、教学改革研讨、教学成果推介等方式，积极推广改革成果。  **预期建设成效：**  ①各类教学资源建设齐备，建有完备的教学案例库，能够满足课程德育的要求；修订课程讲义；完善课程整体教学设计方案和实践实训教学项目的实施方案；完善课程网络资源。  ②完成1-2篇高质量的教学改革研究论文，并公开发表。  ③学生采写能力和职业素养获得切实提高，达到本项目所提出来的“学生具有扎实的新闻采写能力，良好的新闻工作者职业道德修养等”培养目标，学生对课程评价高，课程评教居学院前列。 |
| 3.学院支持与保障政策措施  **学院出台了多项支持和激励教学改革的文件和政策**，为教学改革和研究提供了强有力的制度保障和政策支持；  **颁布了多项教学改革活动的奖励办法和激励机制，**制订了《文化与传播学院教师教学工作业绩评价指导性意见》，强化了教师教学工作职责和质量意识，体现优绩优评、优绩优聘、优绩优酬的用人激励机制，政策的出台形成了良好的激励机制。  **制订了教学建设经费管理办法，**对项目立项要求、建设管理、经费管理等做了具体而详细的要求和说明，科学规范了教学项目的管理，确保各级各类教学建设项目顺利实施并取得预期成果，促进了教学改革与建设工作深入持久地开展，提高了教师的改革热情和积极性。 |

四、学院推荐意见

|  |
| --- |
| 学院主管领导签字：  学院（盖章）  年 月 日 |

五、学校审批意见

|  |
| --- |
| 1.专家组评审意见  专家组长签字：  年 月 日 |
| 2.学校审核意见  学校主管领导签字：  年 月 日 |