附件4

**浙江万里学院“课程思政示范课程”**

**建设方案**

|  |  |
| --- | --- |
| 学院名称 | （盖 章） |
| 课程名称 | 中国文化概论 |
| 负责人 | 孙敏明 |
| 申报日期 | 2019.3.6 |

浙 江 万 里 学 院

2018年制

一、基本信息

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1.课程负责人信息 | | | | | | |
| 姓名 | 孙敏明 | | | 出生年月 | | 1977年3月 |
| 学历学位 | 博士/博士研究生 | | | 职称 | | 副教授 |
| 手机 | 13777112420 | | | 电子邮箱 | | 84812283@qq.com |
| 除负责人外其他成员 | 姓名 | | 职称 | 专业 | | 承担任务 |
| 王巧玲 | | 讲师 | 文学 | | 课程教师与竞赛指导 |
| 罗素平 | | 讲师 | 美学 | | 课程教师与社团指导 |
|  | |  |  | |  |
| 2.课程信息 | | | | | | |
| 课程学分 | | 2 | | 课程类别 | 汉语言文学基础必修课；  其他专业院系选修课 | |
| 授课对象 | | 汉语言文学一年级；其他专业二年级 | | | | |
| 课程教学目标（知识、素质、能力） | | 《中国文化概论》课程以**“知识传授与价值引领相结合，在文化实践中体认核心价值观”**为原则，围绕知识目标、能力目标、价值目标构建课程思政的教学方案。  **知识目标：**把握中国文化基础知识和中国文化基本精神；重点把握儒、道、释三家思想的基本内涵及对中国文化的深刻影响；同时对中国古代各个艺术门类加以广泛考察，把握其主要特色和反映的精神内涵。  **能力目标：**学生在经典文本的阅读中，参考资料的比对中，师生、生生的交流讨论中提升信息收集整理能力，理解分析能力，反思辨析能力，探索研究能力。获得深厚的文化底蕴和良好的人文素养，提高自己职业的适应性。  **价值目标：**同情地理解中国文化的实质，增强学生的民族自豪感，形成对人生价值的正确认识和积极向上的人生观、价值观，培育对国家、民族、社会和他人的责任感和奉献精神。 | | | | |

二、建设基础

|  |
| --- |
| 1.课程建设基础（包括课程在专业中的地位，课程对专业人才培养目标的支撑度，教学内容、教学方法、教学评价等建设成效）  《中国文化概论》课程是汉语言文学的专业基础课程，在专业中占有重要的基础性地位。同时也是文传学院其他四个专业的选修课，近年来每届有200名左右学生选修。课程使学生理解中国文化基本知识和中国文化基本精神，获得良好的文化底蕴和人文素养，提升文化认同感和民族自信心，也为具体的专业课程学习打好文化根基。  本课程有一定的前期建设基础，2016-2018年完成了宁波市教育科学规划研究课题“《传统文化精要》课程提升大学生核心价值观研究”，主要是围绕核心价值观整合传统文化博大精深的内容，从教学内容和教学方式等方面加以改革。在课程建设中，围绕社会主义核心价值观，较为系统地梳理、整合课程的教学内容。通过教师讲解，学生自主学习，师生、生生讨论等形式追溯核心价值的传统根源及其现代发展，让学生进一步理解民族精神，汲取民族智慧，把核心价值观内化为自身的体认。同时注重引导学生积极参加社团活动、校园文化活动，也鼓励学生走出校园了解宁波地方文化的历史和特色，传播、弘扬、践行核心价值观。  本课程也被列入2019年“校级一流课程建设”，将着力建设校级“互联网+”教学示范课程、校级线上线下混合式教学示范课程，并力争更高级别的精品在线开放课程。 |
| 2.课程在育人方面的优势（与其他课程相比较的优势与特色等）  《中国文化概论》课程应该**是最能体现人文关怀的课程**之一。其研究对象是博大精深的中国传统文化，课程内容为今天的社会主义核心价值观找到传统文化的精神之源，努力完成优秀传统文化在当今时代的创造性转化和创新性发展，让学生深入理解传统文化的精华，汲取文化精神，提升民族自豪感，把凝结着民族智慧的社会主义核心价值观内化为自身认识，并践行之。  与其他课程比较，《中国文化概论》在课程思政方面具有更明显的优势。  **首先，课程内容本身就蕴含着课程思政的因素。**如“和谐”这个价值目标，传统文化中的儒释道三家思想都对“和”范畴有过精辟的论述，儒家侧重个人和社会的和谐，从家到国的和谐；道家侧重个体与自然的和谐；释家侧重人内在心境的和谐。这也就从哲学思想层面较好地解决了人与社会，人与自然，人与自我这三大根本问题。“和谐”体现在文学、绘画、书法、舞乐、建筑等文化艺术的方方面面，如通过对紫禁城的解读让学生认识建筑中如何体现出儒家伦理道德的尊卑有别，长幼有序，而又以家国和谐为主旨的思想。  **其次，课程是对中国古代优秀文化的全方位审视，是对传统文化如何完成现代信转化的思考。**在教学中可以从与人文情怀有关的隐性思政内容方面进行引导，让学生汲取传统文化的精华，学会对于传统文化的反思和批判，潜移默化地对学生的人生观、世界观和价值观加以影响，引导学生思考立志、修己、安人等人生命题，把社会主义核心价值观内化为自我的体认。 |

三、建设方案

|  |
| --- |
| 1.建设举措（包括课程教学内容如何设计，本课程所蕴含的德育元素有哪些，如何融入教学内容；教学方法上作哪些改进，如何教书育人；教学评价如何改进等）  《中国文化概论》课程在中国传统文化的知识系统中蕴含着对社会人生深入思考的**德育元素，如人生意义的追问、人格理想的追求、社会责任的担当、审美人生的观照、人类终极意义的关怀等等。**  在课程思政的前提下，课程内容的设计将依据**“在知识传播中注重价值引领，在文化实践中体认核心价值观”**的原则，强化课程知识体系中的价值引导和价值内化。如在日常生活层面，传统伦理价值观教导我们父慈子孝、夫义妇顺、兄友弟悌、和睦邻里等。在工作处事层面，传统伦理价值观教导我们敬业乐群、中庸仁爱、重义循礼、诚信互助等。在人生境界的更高层面，有孔子“吾与点也”的境界，庄子“逍遥游”的境界，陶渊明“复得返自然”的境界，理学家光风霁月般洒落的境界等。传统文化知识的传播，优秀价值观念的传承，正体现出我们教育的根本目的，即要学生认识人生，感悟人生，创造更美好的人生。  课程思政的融入方法，**在教学内容方面，将课程知识系统与价值系统有机融合，并结合文化活动获得感悟和体认。**通过典籍阅读，案例分析及文化活动的实践，帮助学生在专业素养学习的基础上，形成对人生问题的基本把握，潜移默化地实现课程思政的育人目标。  **在教学方法上，实行以课堂教学为主，网络平台为辅，结合社团活动、校园文化活动。**通过课上举例、课下个人自主学习，小组合作学习、网上学习讨论、参与文化实践等形式把思政教育贯穿在其学习的过程中。  在育人途径上，**一是通过引导学生课外经典的阅读思考人生中的大问题**；**二是通过学科竞赛和社团活动进一步提升学生的能力**；**三是通过参加校园文化活动和其他文化活动，使学生的价值观得以内化**。  在教学评价上，教师对于学生的评价，关注平时过程性学习，在过程中及时给予反馈和评价，学习小组成员之间相互评价，小组之间相互评价，**形成一个多元的评价体系。** |
| 2. 建设进度安排及预期建设成效  2019年3月－5月，完成课程思政内容的整体设计，对教学内容、教学方法、教学评价进行细化，形成各章节的教学方案。  2019年6月－8月，按照教学方案对课程课件进行调整与修改，完善试题库、资料库。  2019年9月－2020年1月，采用课堂为主，网络平台为辅，结合社团活动、校园文化活动，实施教学方案，在这个过程中根据实际情况进行调整，形成学生课程思政成果。  2020年3月，根据方案与实施情况进行总结，完成论文，并争取发表。 |
| 3.学院支持与保障政策措施  学院积极支持教师的教学改革，在教学建设、教学改革、学科竞赛及社团活动方面既有政策上的支持、也用过程中的帮助。如在申报项目或项目检查期间都会召集相关员进行研究讨论，完善方案，并提供经费上的支持，保障教学活动的顺利开展。 |

四、学院推荐意见

|  |
| --- |
| 学院主管领导签字：  学院（盖章）  年 月 日 |

五、学校审批意见

|  |
| --- |
| 1.专家组评审意见  专家组长签字：  年 月 日 |
| 2.学校审核意见  学校主管领导签字：  年 月 日 |